

# Druckdaten

## Akzeptierte Dateiformate

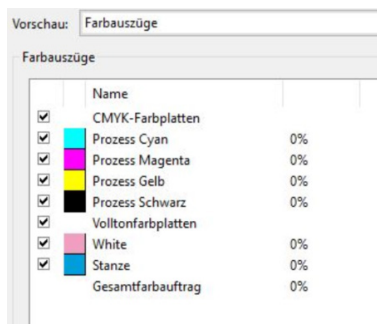
- Adobe PDF (vorzugsweise: PDF X4)
- PNG

## Bilder

- Mindestauflösung von 300 dpi bei 100%iger Skalierung
- Farbraum CMYK (nicht RGB)
- Bilder müssen innerhalb der Datei verlinkt sein und sind immer mit den offenen Dateien zu versenden.
- Bevorzugte Bildformate: Tiff / PSD / EPS

## Farben

- **Farbraum CMYK (nicht RGB)**
- Max. 20 Farbtrennungen möglich
- Sonderfarben müssen in PANTONE C angelegt werden  
(In Adobe Illustrator zu finden unter: "Farbfeldoptionen" → "Farbfeldname": originale PANTONE C Volltonfarbe → "Farbtyp": Vollton → "Farbmodus": PANTONE C)
- Firmenfarben müssen mit Farbmuster gesendet werden
- Weiße Farbe braucht eine zusätzliche Farbtrennung



- Metallische Farben können nur simuliert werden. (Druck auf metallischem Material)
- Technische Farben müssen eindeutig benannt werden.  
(In Adobe Illustrator zu finden unter: "Farbfeldoptionen" → "Farbfeldname": z.B. Stanze → "Farbtyp": Vollton → "Farbmodus": CMYK) und mit "Überdruck" gekennzeichnet werden (In Adobe Illustrator zu finden unter: "Attribute" → "Fläche überdrucken")

## Farbkonvertierung RGB nach CMYK

- Wenn Uns RGB-Daten geliefert werden, konvertieren Wir diese automatisch in den CMYK-Farbraum. Diese Umwandlung kann zu Farbverschiebungen führen, für die Wir nicht verantwortlich sind.

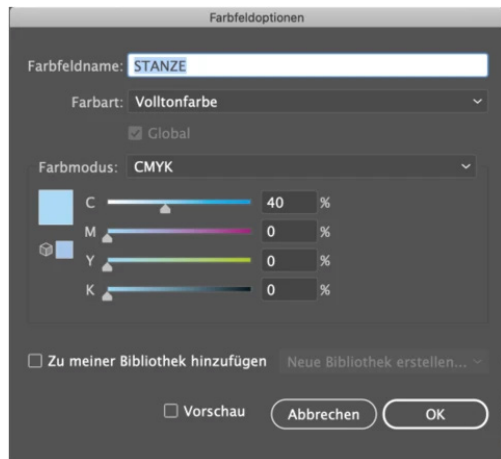
## Sonderfarben

- Sonderfarben können von Uns nur verarbeitet werden, wenn sie als zusätzlicher Farbkanal in der Datei hinterlegt sind. Für den Namen der Sonderfarbe ist die originale PANTONE C Volltonfarbe zu verwenden.  
(In Adobe Illustrator zu finden unter: "Farbfeldoptionen" → "Farbfeldname": originale PANTONE C Volltonfarbe → "Farbtyp": Vollton → "Farbmodus": PANTONE C)

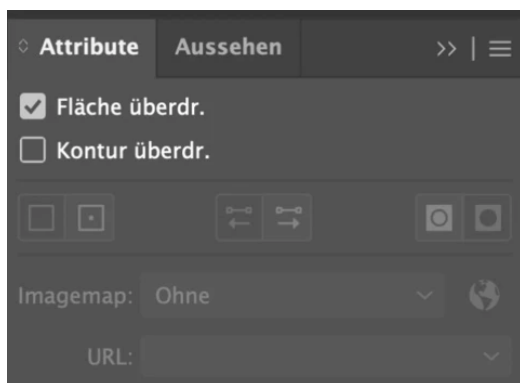
**Fragen?** Wir helfen Dir gerne weiter! Kontaktiere Uns unter [sales@palamo.com](mailto:sales@palamo.com)



Beispiel: Sonderfarben in Adobe Illustrator



Beispiel: Erstellen von Sonderfarben in Adobe Illustrator



Beispiel: Technische Farben auf Überdruck eingestellt

### Texte

- Min. Schriftgröße 4 pt, um gute Lesbarkeit zu garantieren.
- Wenn keine Textveränderungen mehr vorgenommen werden müssen, bitte die Schriften in Pfade umwandeln. (In Adobe Illustrator zu finden unter "Auswählen" → "Schrift" → "In Pfade umwandeln")
- Offene Daten müssen immer in der Schriftart enthalten sein.

### Datenformat & Überstand

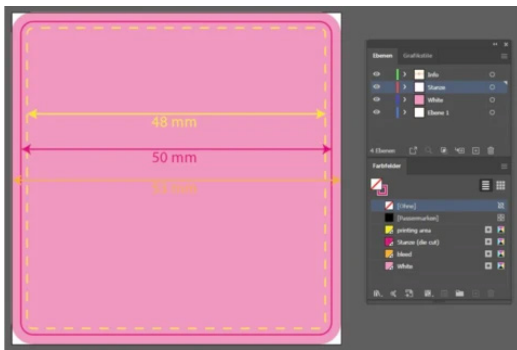
- Das Datenformat muss in der originalen Größe geliefert werden.
- Der Datei muss ein umlaufender Überstand von min. 1.5 mm zur Stanzkontur hinzugefügt werden.

## Textfeld

- Texte und Elemente, die nicht bis zum Stanzrand gehen und somit abgeschnitten werden sollen, müssen einen Mindestabstand von 1 mm zur Stanzlinie haben.

## Technische Information

- Die Stanzkontur muss als Vollton angelegt, "Stanze", "Cut" oder "Die" benannt und auf "Überdruck" eingestellt werden.
- Informationen wie Passmarken, Kontrollstreifen usw. dürfen nicht mit abgebildet sein, da sie sonst mitgedruckt werden.



## Barcode (ISO 15416)

Barcodes müssen bestimmten Spezifikationen entsprechen, damit sie von einem Scanner erkannt werden können.

Prüfe unbedingt die spezifischen Anforderungen, die Dein Code erfüllen muss.

- Farbe - achte darauf, dass nur bestimmte Farben verwendet werden können, damit ein Scanner Deinen Code erkennen kann.
- SC Größe - verschiedene Barcodes haben unterschiedliche Größenanforderungen, die erfüllt werden müssen.
- Helles Feld - Codes müssen in helle Hintergründe eingebettet sein.

Du weißt nicht, welche Barcode-Spezifikationen Du erfüllen musst? Kein Problem, kontaktiere Uns unter [sales@palamo.com](mailto:sales@palamo.com) und Wir helfen Dir gerne bei der Erstellung des richtigen Barcodes!

## Zusätzliche Informationen

- Du trägst als Kunde die Verantwortung für die Richtigkeit Deines Layouts und des Inhalts. Wir überprüfen Deine Dokumente lediglich auf technische Umsetzbarkeit, nicht aber auf z.B. Rechtschreibfehler.

**Fragen?** Wir helfen Dir gerne weiter! Kontaktiere Uns unter [sales@palamo.com](mailto:sales@palamo.com)

